

Skill builder: Hand textures / ทักษะเสริม: พื้นผิวมือ

Sometimes texture is created, and sometimes it is observed. Sometimes interesting things happen when you put an unexpected texture on a shape.

บางครั้งมีการสร้างพื้นผิว และบางครั้งก็มีการสังเกต บางครั้งสิ่งที่น่าสนใจเกิดขึ้นเมื่อคุณใส่พื้นผิวที่ไม่คาดคิดลงในรูปร่าง

Draw your hand in your sketchbook. **Avoid tracing:** the lack of observation will set you up for a rough start. Then draw a different texture for each of your fingers.

วาดมือลงในสมุดสเก็ตช์ หลีกเลี่ยงการวาดเส้น เพราะการสังเกตที่ขาดความรอบคอบอาจทำให้การเริ่มต้นยากลำบาก จากนั้นวาดพื้นผิวที่แตกต่างกันสำหรับแต่ละนิ้วของคุณ

